

De expositie 'Eagje' door Trynke Dijkstra en Riekje Dijkstra

Oktober 2014 – Februari 2014

Met als inspiratiebron de omgeving van Nij Beets en de Veenhoop schildert Trynke veelal landschappen en dieren. De technieken die ze hiervoor gebruikt zijn acryl en/of olieverf op paneel of doek. Met veel aandacht voor compositie, de verschillende vlakken en het lichtspel weet ze verrassende details uit een schilderij te lichten.



Riekjes foto's werken aanvullend op Trynkes schilderijen en weten daarnaast op een geheel eigen manier spanning toe te voegen aan het geheel. Meestal geschoten in de (lokale) natuur pakt Riekje een onderwerp dat op meerdere manieren uit valt te leggen. De foto's zijn concreet zonder dat je precies weet waar je naar zit te kijken.

Over de kunstenaars:

Trynke Dijkstra (Nij Beets, 1958) en **Riekje Dijkstra** (Nij Beets, 1969)

Trynke's fascinatie voor landschappen en dieren is waarschijnlijk ontstaan in haar jeugdijaren die ze doorbracht op een boerderij ergens op de ruimte tussen Nij Beets en de Veenhoop. Tegenwoordig is ze woonachtig in Wijnjewoude en is ze werkzaam als leerkracht in het onderwijs. Haar zus Riekje woont in Nij Beets en is werkzaam als thuiszorgmedewerkster.

Bescheiden als ze zijn verbazen ze menig mens met hun expositie bij Galerie Aepos. Slechts een aantal familieleden en mensen die dicht bij hen staan waren op de hoogte van het enorme talent dat er in hen schuilt.

